

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Русский язык и культура речи»**  
**по направлению 54.03.01 Дизайн,**  
**профиль Дизайн костюма**  
**профиль Дизайн интерьера**  
**профиль Дизайн графический**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели**

**Образовательная цель** – формирование образцовой языковой личности, повышение уровня коммуникативной компетенции будущих специалистов, владеющих всем богатством языковых средств и умеющих использовать их в разных ситуациях общения в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Практическая цель** – сформировать навыки культуры устного и письменного речевого общения, грамотного делового общения (устного и письменного), выработать навыки составления справочно-аналитической документации, обучить навыкам официально-деловой переписки, привить знания приемов речевого воздействия и убеждения.

**Воспитательная цель** – сформировать уважительное отношение к искусству владения речью, сформировать устойчивое представление о культуре речи, речевом этикете, воспитать нетерпимость к вульгаризации бытовой сферы общения.

**Развивающая цель** – развитие языкового чутья, мышления, внимания, воображения.

**Задачи:**

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать необходимые знания о национальном языке как о достоянии народа с учетом его стратификации;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать навыки делового общения (письменного и устного);
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств;
- изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Б1.О.06 «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть учебного плана и читается на 1 курсе в 1 семестре. Программа названной дисциплины рассчитана на студентов, освоивших знания по русистике в объёме курса средней общеобразовательной школы и владеющих на базовом уровне основными значимыми для изучения дисциплины компетенциями: языковой, лингвистической, коммуникативной. Дисциплина «Русский язык и культура речи» предусматривает изучение основ функциональной стилистики, риторики и культуры речи.

В рамках изучения данной дисциплины должна быть сформирована компетенция УК-4. Таким образом «Русский язык и культура речи» связан с другими дисциплинами, формирующими универсальные компетенции, такими как «История», «Философия», «Иностранный язык», «Психология и педагогика».

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего образовательного процесса при изучении последующих дисциплин: «Университетский курс», «Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защите и защита выпускной квалификационной работы», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена».

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСНОВЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<b>УК- 4 – способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>	<b>Знать:</b> - общие сведения о современном русском национальном языке: статусные характеристики, основные вехи исторического развития, системное устройство; – основные лингворечеведческие понятия (язык, речевая деятельность и её виды, культура речи, типы речевой культуры; литературный язык, диалект, жаргон, просторечие; языковая норма и её типы; речевая коммуникация и её структура, коммуникативная ситуация, коммуникативные цели, коммуникативные качества речи, коммуникативные нормы, функциональные стили речи, этические нормы речевого общения); -устройство стилистической системы современного русского литературного языка; – нормы научного стиля речи, требования, предъявляемые к языку и стилю актуально значимых для учебной деятельности жанров научного стиля речи: аннотации, конспекта, научной статьи, тезисов, реферата, курсовой и дипломной работы; – нормы официально-делового стиля речи - основные функции речевого этикета;

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- максимы вежливости;</li> <li>- основные правила делового этикета.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и межличностном общении;</li> <li>– применять лингворечеведческие понятия для анализа актуальной языковой и речевой ситуации;</li> <li>– прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата;</li> <li>– осознанно использовать различные речевые средства для осуществления гармоничного общения; – анализировать собственную и чужую речь с нормативной и коммуникативно-речевой точки зрения; распознавать, квалифицировать и редактировать речевые ошибки в устной и письменной речи;</li> <li>– выполнять лингвостилистический анализ социально-политического, научного и официально-делового текста;</li> <li>– использовать знание норм научного стиля речи при создании собственных письменных текстов жанров аннотации, конспекта, тезисов, реферата;</li> <li>– использовать знание норм официально-делового стиля речи при составлении основных деловых документов;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать лингвистические словари и справочники для решения различных коммуникативных и познавательных задач</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать этикетные формулы в соответствии с условиями коммуникативной ситуации;</li> <li>- работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей разных групп, толерантно воспринимая эти различия.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормами коммуникативно и стилистически целесообразного использования языковых средств;</li> <li>– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>– навыками реферирования и аннотирования научной литературы;</li> <li>– навыками составления основных официально-деловых текстов;</li> <li>- навыками грамотного письма</li> <li>- нормами делового этикета;</li> <li>- нормами речевого этикета;</li> <li>- навыками использования форм этикета для достижения коммуникативного согласия;</li> <li>- способностью к коммуникации в профессиональной деятельности;</li> <li>- навыками речевого этикета в интернет-коммуникации.</li> </ul>

## **4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 2**

**4.2. По видам учебной работы (в часах) – 72 часа**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В ходе изучения дисциплины используются традиционные методы и формы обучения (практические занятия), инновационные образовательные технологии (конвергентное образование, применение LMS, практико-ориентированный подход, проблемное обучение).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; коллоквиум, собеседование, внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

## **6. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: тестирование, написание проверочных работ, устный опрос на занятии.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.